

BREVI CENNI BIOGRAFICI SULL'ARTISTA

Angela Maria Alberti nasce a Massa, dove vive e lavora nel suo studio in Via Cairoli 40.
Ha frequentato l'Istituto del Marmo "Pietro Tacca" di Carrara e diversi corsi di modellaggio.
Lavora prevalentemente con la terracotta ma tratta anche il marmo e il bronzo.
Espone dal 2002 in mostre collettive e personali e ha partecipato a numerosi premi d'arte.

Esposizioni

- 2002
Performance: "Marmo e Bambù"
Collettiva "Asart Show" Sant'Agostino, Pietrasanta.
Concorso "Presepi e Natività", Massa
2003
H.ART Mostra ex Ospedale Lucchesi, Pietrasanta
Collettiva Terrinca, Pietrasanta
2004
Mostra di pittura e scultura al femminile "Insieme è di più", Palazzo Ducale Massa.
Collettiva Villa Cavani Capezzano Pianore, Lucca.
Performance "Rocca Art"
2005
Mostra collettiva "Arte per la Pace", Massa
Premio "Alpi e mare di Apuania" A.P.T, Marina di Massa.
Mostra collettiva "La pace", Massa.
Mostra di pittura e scultura "Insieme e di più", Palazzo Ducale di Massa.
Installazione evento "Roccart 05", Pietrasanta.
2006
Mostra collettiva di scultura Palazzo della Regione Toscana, Firenze.
Mostra collettiva Palazzo Ducale, Massa.
Personale, Duomo di Massa.
Personale Castello Malaspina, Massa.
2007
Mostra collettiva S. Francesco, Pietrasanta.
Mostra collettiva Malaspina Arte, Massa.
Personale "L'incontro", Massa.
2008
Mostra collettiva Vecchiano, Pisa.
Mostra collettiva Castello Malaspina, Massa.
Personale, Massa.
2009
Mostra collettiva Palazzo Ducale, Massa.
2010
Mostra collettiva, Bergamo.
Mostra collettiva Villa, Bergamo.
2013
Personale "le Pomone", spazioD a Pescarenico, Lecco.

Hanno scritto della sua produzione artistica: Achille Zoccola, Silvano Valentini, Massimo Bertozzi,
Alberto Grossi, Massimo Michelucci, Martina Ganino.



anteprime in.side lecco

Via Corti, 8
23900 Lecco loc. Pescarenico
www.spaziod.net - email: info@spaziod.net

Orari Galleria:

dal lunedì al sabato 16:00 - 19:00
domenica 10:00 - 12:00 e 16:00 - 19:00

Angela Maria Alberti
Massa (54100) in via Cairoli 40
e-mail: amascult@gmail.com
cell: 347 3576599
039 9272355

GIMOKA
www.gimoka.it



www.serigrafservice.com

11 - 26 Maggio 2013



"Dolce Riposo", 30x20x15

"le Pomone"
Angela Maria Alberti

LE DOLCI E INQUIETANTI “ POMONE ” DI ANGELA MARIA ALBERTI

La Grande Madre, La Grande Madre Terra, Mia Madre, ma anche Eva, Donna, Fierezza, Meditazione, Speranza, Serenità, Disperazione, Rinascita e così via tante altre. Tutte moderne, forti, dolci e allo stesso tempo inquietanti “Pomone” dell’artista di talento Angela Maria Alberti, raffinata e originale scultrice toscana, di Massa, da qualche tempo approdata nella verde Brianza. Pomona, l’antica, prospera e in parte ancora misteriosa dea italico-romana dei frutti, a cui tra l’altro l’artista ha dedicato una splendida e intensa scultura in terra raku patinata bronzo, meglio di tanti giri di parole o di lunghe e astruse argomentazioni storico-artistiche ci racconta con grande immediatezza e vivacità concettuale il variegato mondo interiore e il complesso groviglio sentimentale ed emozionale di Angela Maria Alberti.

Tutti questi volti e corpi di donna, ma non solo, anche Gli Amanti, o l’enigmatico volto maschile dell’opera Verso la Fine, o ancora i singolari crocifissi dell’Ecce Homo, tutti questi lavori, perlopiù realizzati in terracotta, talvolta in bronzo o in terra raku patinata, con la loro esagerata opulenza e la loro apparentemente innaturale inespressività, ma che in realtà ci dice molto del nostro vivere quotidiano, come ci hanno insegnato i grandi artisti dell’Espressionismo del primo ‘900, rappresentano in estrema sintesi la grande forza spirituale della donna, serena e pacata ma anche immersa con tutto il suo essere nel mondo reale, da quello più intimo a quello di più vasta portata sociale, come ci suggeriscono in modo particolarmente eloquente Maternità, L’Attesa, In Cammino, La Marcia della Pace.

Prof. Silvano Valentini
Critico d’arte



“Ballerina Bambina”, 29x30x34



“La Dormiente”, terra raku 30x19x17