

◆ **Mostre:**

• Personale, “IntraVisioni”
Lecco, LC, 3-31 marzo 2012

• Personale, “InVisibilMente”
Abbadia Lariana, LC, 23 giugno-15 luglio 2012

• Collettiva, “Biennale della Cultura Fotografica”, progetto fotografico “L’Antimateria del Tempo”
Casnigo, BG, 8-24 giugno 2012

• Collettiva, “Fotografia dell’Arte” su invito della Fondazione “Optim’Art” e del Photo Club Morierois
Morieres les Avignon, Francia, 7 – 30 giugno 2013

• Personale, “conTatto”
Mandello del Lario, LC, 21 giugno-7 luglio 2013

• Collettiva “MisFotos”, progetto fotografico “Segnali dalla Terra”
Albino, BG, 28 settembre-13 ottobre 2013

• Personale, “ANITYA, il quotidiano vivere nei monasteri buddhisti dello Zanskar”
Spazio BAM, Bottega Antonio Manta, Montevarchi, AR, 5-26 aprile 2014

• Collettiva, “100 ASA”, progetto fotografico “ANITYA”
DondolandoArte Atelier, Martignana Po, CR, 3-25 maggio 2014

• Collettiva, “paeSaggio”, progetto fotografico “Segnali dalla Terra”
Ginestra Fabbrica della Conoscenza, Montevarchi, AR, 22 maggio-2 giugno 2014

◆ **Altro:**

• 2 foto esposte al “Carrefour de la Cr ativit  Photographique”
Lourmarin, Francia, aprile 2012

• 1 foto esposta alla mostra “I sette peccati capitali e le sette virt ”
Arona, NO, giugno 2012

• Progetto fotografico “Segnali dalla Terra”
pubblicato nel “Readers’ Portfolio” di Leica Lab, giugno 2012

• 1 foto selezionata tra le finaliste, categoria “Gente e Popoli”
concorso National Geographic Italia, dicembre 2012

• 1 foto esposta al Festival dell’Arte Fotografica “CiternaFotografia 2013”
Citerna, PG, 27 aprile-2 giugno 2013

• 1 foto pubblicata su “Annuario CAI 2012, sezione Valtellinese-Sondrio”
per il racconto “Storia di Bianca la pernice”, di Mario Vannuccini, maggio 2013

• 1 foto esposta alla mostra MaxArtis “Pensieri in Libert ”
Lucca, 19 – 27 ottobre 2013

• 1 foto selezionata per la copertina dell’ Antologia Fotografica e Letteraria “LA RINASCITA DEL LOTO”, casa editrice PROGETTOCULTURA, luglio 2014