

Lecco, 29 novembre 2015

Il “sacro” nell’arte, Islam e Ortodossia Cristiana

Appuntamento allo spazioD (via Corti 28 Lecco) sabato 5 dicembre alle ore 17.



spa

Il “sacro

Sabato 5 Dicembre alle ore 17:00 sarà inaugurata presso la galleria spazioD la mostra–evento che vede a confronto due artisti di consolidata fama: Raouf Gharbia e Jurij Tilman. Accanto alle ricercate e intellettuali opere dell’architetto tunisino, che ha già esposto negli scorsi anni nella galleria, ci saranno anche le “icone” dello scultore russo Jurij Tilman.

In un’unica esposizione, l’arte sacra cristiana –ortodossa rappresentata dalle “icone” di Jurij, e quell’Islamica aniconica nelle opere di Raouf che utilizza anche la calligrafia come mezzo di espressione artistica. Il proposito è dimostrare come l’arte possa costruire un ponte di conoscenza e quindi un collegamento reale tra religioni e culture differenti. La conoscenza della diversità è l’unica strada percorribile per una convivenza rispettosa e civile tra i popoli e uno dei modi per costruire una società multietnica.

Nato a Vladivostok nell’estremo oriente sovietico, Jurij Tilman ha vissuto fino a sette anni in Siberia per trasferirsi in seguito a Mosca dove ha frequentato il liceo e l’Accademia delle Belle Arti e quindi si è laureato in archeologia all’università di “Lomonosov”. Ha lavorato come restauratore presso il Museo del Cremlino e come restauratore di reperti archeologici presso il Museo Pushkin di Mosca. Da trent’anni si dedica alla scultura e risiede dal 1984 a Milano, dove esercita la professione

di scultore. Un percorso originale quello di Tilman, iniziato nell'estremo Oriente Sovietico, passato attraverso Mosca negli anni '60 e '70 e approdato quindi in Italia.

Nella mostra di Dicembre, Jurij presenta una collezione di icone contemporanee. L'antica arte dell'icona russa è rivisitata in chiave moderna dall'artista che ridà vita a materiali di riciclo trovati in riva al mare. Le sue "icone" si ispirano all'iconografia della tradizione ortodossa e sono costruite con materiale riciclato: ferro arrugginito, monete, pezzi di vetro levigato, bastoncini e tutto ciò che l'artista ritiene assemblabile a lavorabile.

La presentazione del progetto verrà illustrata da Padre Angelo Cupini, fondatore della Comunità di Via Gaggio. Durante l'inaugurazione, una performance musicale a cura di Francesco Augurio e un buffet dolce che si ispira alle tradizioni culinarie siberiane e arabe, a cura di Rosalba Zerbin. Appuntamento allo spazioD (via Corti 28 Lecco) sabato 5 dicembre alle ore 17:00.

E' previsto un evento collaterale domenica 13 Dicembre, giornata in cui lo scultore Jurij Tilman farà una dimostrazione pratica di come si realizza un'icona. Inoltre è previsto un buffet tradizionale russo. Domenica 20 sarà la volta di Raouf Gharbia con un saggio sull'arte calligrafica e la presentazione del nuovo corso, con la raccolta delle iscrizioni, che si terrà a febbraio 2016. Sono inoltre previste visite guidate alla mostra delle scuole, fra cui la scuola primaria di San Giovanni.